|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **КАРТА учебно-методической обеспеченности дисциплины** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  | **"Теория и методология типологии культуры"** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **2015-2016 уч.г.** |  |  |  |  |  |  |
| **Факультет: Философии и политологии** | | |  | **Наименование и шифр специальности** | | | \_6М020400\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Культурология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |  |  |
| **Кафедра: Религиоведения и культурологии\_\_\_** | | |  | **Курс** |  |  | \_1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  |
|  |  |  |  | **Язык обучения** |  |  | \_казахский\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  |
|  |  |  |  | **Количество магистрантов** | |  | \_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Книжный фонд** |  |  |  |  |  |  |  |
| **основная литература** | |  |  | **дополнительная литература** | |  |  |
| **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Кол-во (шт)** | **Авторы** | **Название** | **Год издания** | **Кол-во (шт)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

**Основная литература**

1. **ЖАҺАНДАНУ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАН МӘДЕНИЕТІ.** Оқу-әдістемелік нұсқаулар. Мамандық: 6D0204 – мәдениеттану- ҚазҰУ, 2014. - 42 б. (2)

**2. Масалимова А.** Культурная антропология: Учебник. - Алматы: КазГУ, 2009. - 187 с. (4)

**3. Жолдубаева А.** Культурная антропология: Основные школы и направления. - Алматы: КазГУ, 2011. - 165 с. (6)

4.**Философия және мәдениеттану**: оқу құралы / Ж. Алтаев [және т.б.].- Алматы: Эверо, 2004.- 291 б. (4)

5.**Сатершинов, Б.М. Қазақстан мәдениетінің тарихы мен теориясының кейбір мәселелері**/ Бақытжан Меңлібекұлы Сатершинов.- Алматы: Сорос-Қазақстан қоры, 2001.- 159, [1] б.

**Дополнительная литература:**

1.**Активизация учебного процесса** на основе совершенствования технологии обучения : (отв. за вып.) и др.].- Целиноград: Б. и., 1990.- 135, [1] с.

2.. **Темирбеков С.Т. Введение в культурологию**. Алматы, 1996.

3. **Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества**. М., 1979.

**4.Төкенов, Ө.С. Мәдениеттану негіздері**: Жоғары оқу орынд. студенттеріне арн. оқу құралы / Өмірбай Спанұлы Төкенов.- Алматы: Дайк-пресс, 2000.- 276, [2] б.

5.**Сәрсенова, Ж.Н. Мәдениеттану**: оқу құралы / Жаңыл Нәбиқызы Сәрсенова; Қаз. спорт және туризм акад.- Алматы: [б. ж.], 2008.- 214 б.

6.**Мәдениет-ұлттың болмысы = Культура-сущность нации**/ [Под ред. Д. Исабекова, Е. Б. Имамбека].- Алматы, 1998.- 208, [2] с.

7.**Мәдениеттану**: әдістемелік нұсқау / [құраст. Е. Найзағараева және т. б.].- Алматы: Ценные бумаги, 2003.- 80, [1] б

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Электронные ресурсы (аудиовизуальные документы, электронные издания)** | | | |
| **основные** |  | **дополнительные** |  |
| **название, авторы, год** | **Кол-во (шт)** | **название, авторы, год** | **Кол-во (шт)** |

**Теория и методология типологии культур**. Электронное учебное пособие для магистрантов отделения культурологии 1 к. КазНУ им. аль-Фараби. – Алматы: КазНУ им. аль-Фараби, 2013. – 120 с.

2**. Экология культуры**. Электронное учебное пособие для магистрантов отделения культурологии 1 к. КазНУ им. аль-Фараби. – Алматы: КазНУ им. аль-Фараби, 2013. – 112 с.